

BREVE RESEÑA
DE LOS
FUNDAMENTOS
DE
DIVERSAS CREENCIAS
FILOSÓFICAS Y RELIGIOSAS

HEBE NOVICH

BREVE RESEÑA
DE LOS
FUNDAMENTOS
DE
DIVERSAS CREENCIAS
FILOSÓFICAS Y
RELIGIOSAS

HEBE NOVICH

BREVE RESEÑA DE LOS FUNDAMENTOS DE DIVERSAS CREENCIAS FILOSÓFICAS Y RELIGIOSAS

INDIA

BRAHMANISMO

LIBROS SAGRADOS:

Antigüedad: aproximadamente 7.200 años antes de nuestra era.

- Manava-Dharma-Sastra (Libro de las Leyes de Manú): código de creencias y normas transmitidas oralmente durante milenios.

- Vedas: colección de himnos escritos en sánscrito, que forman la base de las religiones hindúes. Significa conocimiento y representa un nombre genérico para toda la literatura de entonces, aunque la enseñanza hinduista los limitan a cuatro libros fundamentales:

Rig-Veda, contiene himnos y alabanzas.

Yajur-Veda, indica ritos en honor a los difuntos.

Sama-Veda, compila cánticos con acompañamientos melódicos.

Atharva-Veda, conocido como el libro de las facultades psíquicas. Explica los métodos para desarrollar las capacidades paranormales.

Recopilados por VYASA, sabio brahmán (siglo XIV antes de nuestra era) quien escribió también el Mahabharata, poema épico compuesto por fábulas y disertaciones filosóficas, como el Bhagavad Gita y los Puranas, con temas teogónicos y cosmológicos.

REFORMADOR MORAL Y RELIGIOSO:

KRISHNA, quien condujo al pueblo indio a la comprensión, aceptación y observación de los libros sagrados. Sus enseñanzas sencillas y claras dieron origen al BRAHMANISMO, que adaptaron centenares de millones de seres humanos.

CREENCIAS FUNDAMENTALES:

- Monoteísta. Dios único con tres manifestaciones: Brahma, Vichnu y Siva, que mantienen la unidad.
- Seres intermediarios entre Dios y el ser humano: los Devas y Asuras, entidades benéficas y maléficas; y los Pitris o espíritus de los antepasados, que se manifiestan de diferentes formas a través de los Rishis, seres hipersensibles, videntes e intermediarios de los espíritus.
- El alma es inmortal y reencarna sucesivamente, en diferentes cuerpos, hasta lograr la perfección.
- El alma es invisible.
- El destino del alma después de la muerte depende de las leyes del renacimiento.
- Todo renacimiento feliz o desgraciado es consecuencia de las obras realizadas en las vidas anteriores.
- Antes de la muerte carnal, las almas pueden adquirir la facultad de conversar con las almas de aquellos que los precedieron en la vida espiritual.

BUDISMO

Escuela filosófica aparecida 6 siglos antes de nuestra era.

LIBROS SAGRADOS: Los Vedas, adecuados al momento histórico y social.

LIDER ESPIRITUAL:

Siddharta Gautama, hijo del rajá Suddhodana, de la familia de los Sakyas, y de Maya, hija de reyes. A los 29 años, después de una vida de lujos, decidió llevar una vida de contemplación ascética, ubicándose finalmente en un sendero medio, entre la mundanidad y el aislamiento.

Meditó profundamente hasta alcanzar la **iluminación**, por lo que obtuvo el título de Buddha (iluminado). Sin embargo, estudiando libros antiguos del budismo, tanto en sánscrito como en pali, y del material arqueológico al que se refieren, se encuentra que el mito de la vida del fundador fue elaborado tardíamente con propósitos de edificación moral y de proselitismo. Esa elaboración habría sido presentada por lo menos 5 o 6 siglos después de la supuesta existencia histórica.

Se fundamentó en los Vedas.

Se dedicó a la enseñanza espiritual, predicando:

- Inmortalidad del alma
- Renacimientos sucesivos en busca de la perfección espiritual.
- Igualdad entre los seres humanos
- Rectitud del pensamiento y obra
- El amor como fundamento de la vida.
- Práctica del Dhyana, contemplación y éxtasis para desarrollar cualidades psíquicas especiales.

BUDISMO ZEN

LIDER ESPIRITUAL.

Bodhidharma: (chino: 菩提達摩, pinyin: *Pútídámó* o simplemente *Dámó*; Wade-Giles *Tamo*; japonés 達磨 o ダルマ, *Daruma*) es un monje de origen hindú, el vigésimo octavo patriarca del budismo y el primer patriarca legendario y fundador de la forma de budismo Zen o Chán. Proveniente del Sur de la India, llegó a China bajo el reino del emperador Wu del Liang (502-549 d.C).

Antes de llegar a China, Boddidharma o Da Mo ya había realizado tres periodos de meditación intensa. En un tiempo en el cual el budismo estaba atravesando una etapa de rápido crecimiento, el abad mayor puso un cartel en la puerta principal del monasterio convocando a monjes para ir a China a transmitir el budismo; muchos monjes y discípulos leyeron el anuncio, pero ninguno se ofreció como voluntario. Da Mo miró el aviso y lo arrancó en seco, por lo que fue llevado con el abad mayor, quien tajantemente le dijo:

"El peso de esta tarea es más grande que una montaña. ¿Podrás cargarlo?"

A lo que Da Mo respondió:

"Serviré al Buda con todo mi corazón"

El Abad continuó:

"¿Y si fallaras?"

Da Mo contestó:

"De acuerdo a nuestras reglas seré castigado a que mi cuerpo sea aplastado sin remordimientos"

CREENCIAS FUNDAMENTALES:

- Introspección como vía de autoconocimiento
- Desarrollo de la intuición.

BUDISMO TÁNTRICO

Alrededor del siglo V de nuestra era surgió en la India una nueva variedad de Budismo. Se llamaba Vajrayana, vehículo del diamante o Budismo Tántrico. Es la filosofía que influencia Tíbet, Bután, Nepal, Ladakh, y Mongolia. Esta forma de pensamiento allí se convierte en religión y política. La filosofía Mahayana es la razón fundamental del Vajrayana, aunque ésta utilizaba una nueva técnica para alcanzar la salvación: el Tantra. La doctrina tibetana reconoce tres caminos para alcanzar la meta final del Budismo.

El Vajrayana o Budismo Tántrico ha sido descrito como la última fase de desarrollo y evolución del pensamiento Budista, aunque durante mucho tiempo se ha malinterpretado como una "fase degenerativa" de éste. Al considerar el Budismo como un simple mensaje moral o como una mera

enseñanza humanista, cuando uno se enfrenta con un sistema de conocimiento y práctica que recoge toda la magia y los elementos ocultos que el racionalismo rechaza, sólo puede explicarlo como una “fase degenerativa.” Afortunadamente son muchos ya los que han tenido acceso al estudio del Vajrayana (Budismo Tántrico) y hoy se tiene una apreciación y respeto mucho más maduros por esta noble tradición.

Las metafísicas del Vajrayana son parecidas al Tantrismo indio, un compuesto híbrido: un acontecer del Tantrismo indio, del Budismo Mahayana y de la esencia original del Chamanismo aborigen (la tradición Bon) del Tíbet. Los seguidores del Vajrayana postularon una iconografía sutil del cuerpo, compuesto de chakras, nadis y vientos sutiles. Al igual que en el Tantrismo indio, para alcanzar la iluminación se intentó manipular las fuerzas del cuerpo sutil a través del yoga. El Budismo Tántrico se separó muy pronto del Tantrismo de la India. En vez del posterior modelo de los siete chakras, se mantuvo el antiguo esquema de los cuatro chakras o centros del ombligo, el corazón, la garganta y la cabeza. Tanto el Budismo Tántrico como el Tantrismo indio construyeron un elaborado sistema de correspondencias.

LÍDERES ESPIRITUALES

Nyingmapa. Los ancianos. En el siglo VII nace esta escuela en Tíbet, también llamada de los sombreros rojos. Fundada en el s. VIII a partir del legado de los primeros introductores del Budismo en el Tíbet. El maestro indio Sivaíta Padmasambhava fue el primero que, según la tradición tibetana, sometió a las deidades de la naturaleza del Tíbet y otras fuerzas, haciendo al Budismo religión oficial.

Kagyudpa. En el siglo IX apareció la tradición Kagyu, tradición oral, también conocida como sombreros negros. Fundada en el s. XI por el traductor Marpa, 1012-1098, y su discípulo, el mago Milarepa, 1040-1123, a partir de las enseñanzas esotéricas y contemplativas derivadas de los mahasiddhas indios Tilopa y Naropa. Aunque también tomaron muchos conocimientos de Bön, el chamanismo de Tíbet. Esta escuela es dirigida por S.S. Karmapa.

Sakyapa. Los de la tierra clara. En el siglo XI fue fundada esta escuela por Konchok Gyalpo. Sus principales maestros descienden de los primeros discípulos de los maestros indios Padmasambava y Shantarakshita y procedían de una familia de las clases dirigentes, los Khön, de la región meridional de Tsang.

Gelugpa. Los virtuosos. En el siglo XV y a raíz de la reforma espiritual del Lama Tsong Khapa, considerado una emanación del Buda de la Sabiduría, Manjushri, nació la orden de los Gelugpa, llamados sombreros amarillos. Tsong Khapa, 1357-1415, fue un renovador de las enseñanzas del gran maestro bengalí del s. XI, Atisha. Tsong Khapa hizo todos los esfuerzos posibles para aglutinar un enfoque más ortodoxo y agrupador de las enseñanzas del Tíbet. Tsong Kapa fundó monasterios cerca de Lhasa, e hizo de esta ciudad el centro de su grupo religioso, y de sus sucesores surgió el primer Dalai Lama, Océano de Sabiduría, que es a la vez jefe espiritual y político del Tíbet. Actualmente vive exiliado en Dharamsala, norte India, desde que el gobierno comunista chino ocupó el país en 1959.

CREENCIAS FUNDAMENTALES

Se trata de un conjunto heterogéneo de teoría místicas y esotéricas.

Enseñanza de:

- **Mandalas** (diagramas simbólicos utilizados para ejercicios de concentración mental).
- **Mantras** (combinaciones de palabras y sonidos que repetidos numerosas veces, originan vibraciones especiales que producen un aumento de las facultades psíquicas).

- **Vedanta** o “final del Veda”, sistema filosófico indio más conocido en occidente, basado en el estudio de la parte final de los Vedas: los Upanishads, y en los textos fundamentales de BADARAYANA, denominados Vedantasutra.
-

YOGA o YOGUISMO

Escuela filosófica nacida aproximadamente 600 años antes de nuestra era.

LIBROS SAGRADOS: Yoga-Sutra, base de conjunto de aforismos que establecen el sistema Yoga. Indica recomendaciones para conseguir la armonía psicofísica y despertar las facultades extra-sensoriales, mediante un sistema disciplinario (Raja-Yoga) en 8 etapas sucesivas de desarrollo.

1. Yama o abstención de las negatividades.
2. Niyama o cultivo de la pureza del cuerpo y la mente.
3. Asana o postura correcta.
4. Pranayama o educación respiratoria
5. Pratyahara o aislamiento mental consciente de los estímulos sensoriales.
6. Dharana o práctica de la concentración.
7. Dhyana o contemplación y meditación.
8. Samadhi o evolución de la conciencia hacia la armonía total.

LIDER ESPIRITUAL:

El Sabio Patanjali (पतञ्जलि), considerado el Padre del Yoga, marcó determinadamente la historia religiosa y filosófica de la India debido al tratado de su autoría.

LIBRO GUÍA.

“*Yoga Sutras*”. Éste fue el primer texto en la historia en definir y enunciar el Yoga como Doctrina Filosófica. En él, Patanjali propone un método para alcanzar el Estado final de Yoga o Samadhi.

CREENCIAS FUNDAMENTALES:

Psiquis dividida en cinco niveles:

1. Inconsciente, relacionada con el Karma, como “depósito de las consecuencias de las acciones de cada uno.
 2. Subconsciente
 3. Consciente
 4. Superconsciente
 5. Transconsciente (proceso de liberación del alma)
-

PERSIA

ZOROASTRISMO

LIDER ESPIRITUAL:

Zoroastro (en griego: Ζωροάστρης, Zōroastrēs) o Zarathustra (en avéstico: Zaratuštra), castellanizado Zaratustra, es el nombre del profeta fundador del mazdeísmo (o zoroastrismo). Se sabe poco o nada de él de manera directa, y las pocas referencias que se conocen están rodeadas de misterio y leyenda (siglo VI antes de nuestra era). Entraba en profundas meditaciones, en éxtasis que le permitían comunicarse con los espíritus y realizaba curaciones entre la multitud de enfermos que lo seguían, utilizando sólo la palabra y el contacto de sus manos.

LIBROS SAGRADOS: Avesta (la palabra viva o ley). Extenso diálogo escrito por Zoroastro, quien advierte que no se trata de una obra personal sino inspirada en los textos védicos.

El Mazdeísmo, Parsismo o Zoroastrismo enseñaba:

- La transmigración de las almas.
 - Recompensa o castigo según sus actos.
 - Recomendación de solidaridad con el prójimo.
-

CALDEOS

MAGISMO: Asimilación de la doctrina de Zoroastro.

LIBRO SAGRADO: Naskas.

LIDERES ESPIRITUALES: zen mah (grande, excelente) = magos

CREENCIAS FUNDAMENTALES

- Naturalismo espiritual derivado del concepto de que la materia es inerte.
 - Los espíritus son responsables de todos los movimientos en la naturaleza.
 - Los espíritus suelen ser responsables del destino de los seres humanos.
 - Con los magos caldeos nació la astrología y algunas prácticas ocultistas.
-

EGIPTO

HERMETISMO

LÍDERES ESPIRITUALES: Hierofantes o sacerdotes. Dirigían ceremonias de iniciación, imponía las manos y conducía el trance hipnótico.

LIBROS SAGRADOS: los libros de Hermes Trismegisto (el tres veces grande). Comprendían todos los conocimientos humanos acerca del orden físico y espiritual. Entre ellos: El libro de los Muertos (o libro de las moradas) donde se describe el viaje del alma después de la muerte.

La religión exotérica o popular se adaptaba al gusto de los fieles por los cultos y rituales.

La religión esotérica o iniciática enseñaba las verdades y era simbólica con hondo contenido. La Esfinge (toro con garras de águila y cabeza de mujer) representaba al ser humano en su proceso evolutivo, emergiendo de la animalidad.

Aparente creencia politeísta, con múltiples dioses en su panteón es una vulgar representación de su auténtico monoteísmo.

CREENCIAS FUNDAMENTALES

- Trinidad divina: Isis, Osiris y Horus
 - La muerte no termina la vida, es un cambio de estado presente y tránsito hacia otra vida superior.
 - El ser humano es la unidad de tres entidades: cuerpo físico, el alma o **Ba** y un doble etérico llamado **Ka** (segundo ejemplar del cuerpo compuesto de una materia menos densa que el cuerpo, una proyección aérea del individuo)
 - Embalsamamiento de los muertos constituía un símbolo de la incorrupción de las almas.
 - Suponían que las almas volvían a entrar en los cuerpos que habían dejado.
 - Practicaban el magnetismo e hipnotismo para practicar curaciones psicosomáticas. (Papiro de Ebers)
-

CHINA

TAOISMO

LIDER ESPIRITUAL: Lao Tse: (aproximadamente 600 años antes de nuestra era)

Sus ideas fueron recogidas en el libro Tao Teh King (Libro del camino, la razón suprema y la virtud).

Fundamentos espiritualistas de su filosofía, profundamente metafísica:

La moral de la inacción basada en la desaparición de todo deseo hasta llegar a anular la personalidad y conseguir la fusión del alma individual con lo Absoluto.

Superar las fuerzas de la naturaleza mediante prácticas mágicas y técnicas de gimnasia mental y física.

CONFUCIONISMO

LIDER ESPIRITUAL: Kung Fu Tseu o Confucio: (aproximadamente 500 antes de nuestra era).

Predicó el Confucianismo o cuerpo doctrinario ético-social:

Culto de los antepasados.

Elevado tenor moral y admirable sentido práctico.

Ausencia de dogmas o cultos religiosos externos.

Especie de religión laica.

Procurar la felicidad humana asegurando la paz interior, transitando el sendero medio o camino de la moderación.

CREENCIAS FUNDAMENTALES

- Esquema dualista de todo lo existente, expresado en la antinomia de los contrarios: positivo y negativo, movimiento y reposo, luz y oscuridad, hombre y mujer, vida y muerte, espíritu y materia.
- Universo constituido por dos sustancias de naturaleza opuesta:
- **Yang** o aeriforme, intangible, representa el principio de la vida e inteligencia.
- **Ying** o corporiforme, densa, pesada, amorfa, sin vida ni inteligencia.
- Existencia de los espíritus
- Veneración del cielo que originó el estudio de la astrología y la magia.
- Inmortalidad del alma y vidas múltiples.
- Artes mánticas con fines adivinatorios o curativos
- Comunicación con los espíritus de los fallecidos por medio de las mesas.

GRECIA

MITOLOGÍA

Cumplió una función de puente entre las tradiciones de Oriente y la iniciación de Europa en la sabiduría material y espiritual, hace 2500 años.

CREENCIAS

- Laica, abierta, sin castas, sencilla y libre.
- Mitología que intenta aplicar el esfuerzo del ingenio humano para imaginar las cosas espirituales o divinas.
- Existencia del principio espiritual, preexistente al nacimiento y sobreviviente a la muerte.
- Renacimiento en vidas sucesivas.
- Culto y respeto de las almas de los antepasados.
- Invocación de las almas para obtener consejos y orientaciones.
- Existencia del espíritu familiar o **daimon**, que acompaña inspira, advierte o auxilia.

LIDERES ESPIRITUALES:

Orfeo: filósofo, poeta y músico que inició un cuerpo doctrinario coherente, compendiando las verdades espirituales en sus himnos., dándoles significados de mayor transcendencia.

Consagró el culto solar de Apolo-Dionisios en el templo de Delfos, al pie del Parnaso.

Los oráculos fueron los centros psíquicos donde se verificaban fenómenos paranormales sorprendentes.

Pitágoras: conjugó los Misterios iniciáticos de Egipto, Persia e India, y los refundió en los pueblos mediterráneos. Consistían en:

- El conocimiento de las leyes de la vida y la muerte.
- La revelación del renacimiento o reencarnación como proceso evolutivo del ego espiritual.
- La comunicación con el mundo oculto.

Enseñó en su Instituto a orillas del golfo de Tarento los más avanzados estudios de su época a los que llamó filosofía o amante de la sabiduría.

Admitía tres perfecciones:

- La Verdad para la Inteligencia
- La Virtud para el alma
- La Pureza para el cuerpo

Sócrates:

- Se aleja de las preocupaciones cosmológicas
- Enfrentó el relativismo y el subjetivismo de los sofistas.
- Indicó el método mayéutico como un proceso de alumbramiento de ideas, racionalismo crítico que ilumina el escepticismo.
- Predicó con el ejemplo y murió por fidelidad a sus ideas.
- Enseñaba la inmortalidad del alma, la rectitud de conciencia y el premio en la vida futura, para los buenos actos.
- Confiaba en su guía espiritual o **Daimon**, que le acompañaba y aconsejaba en las vicisitudes de su vida.

Platón: el más aventajado discípulo de Sócrates.

- La doctrina platónica establece una clara dicotomía entre el mundo inteligible de las ideas y el mundo sensible de las cosas materiales, colocando a éstas subordinadas a las primeras.
- Las ideas constituyen la verdadera realidad, y son arquetipo de un mundo trascendente, cuyo principio mayor es la idea del Bien, es decir, Dios.
- Se esfuerza en la comprobación racional de la existencia del alma, su condición imperecedera y su reencarnación.
- Su tesis de las reminiscencias o anamnesis ubica en la profundidad del alma un archivo que guarda los recuerdos de vivencias anteriores al nacimiento.

LIBROS GUÍAS

- La obra escrita de Platón es muy extensa y se conserva casi totalmente.
 - Escogió la forma del diálogo, estrechamente vinculado a su doctrina de la dialéctica como método filosófico.
 - Emplea magistralmente el mito y la alegoría como recurso didáctico.
 - Afirma que las ideas no están en el mundo sensible sino en el inteligible: el hiperurano.
 - El ser humano no se encuentra allí, pero lo estuvo en el pasado, por lo cual al nacer, ya tiene esas ideas.
-

HEBREOS

JUDAISMO

LIDER ESPIRITUAL

Moisés: Nacido 1571 años antes de nuestra era, procedente de la tribu de Levi, educado en la corte de Ramsés II, tuvo una profunda cultura, reforzada por la iniciación en los misterios de Isis y Osiris. Se constituyó en líder político y religioso del pueblo hebreo. Recibió una revelación en la cual Dios le ordenaba liberar a su pueblo del cautiverio bajo Egipto y conducirlo a Palestina, la tierra prometida. Su enseñanza comprendía una parte religiosa y otra moral, leyes sociales e indicaciones sobre ceremonias y cultos.

LIBROS SAGRADOS

ANTIGUO TESTAMENTO

Pentateuco o cinco primeros libros: Génesis, Éxodo, Levítico, Números y Deuteronomio.

La KÁBALA, el ZOHAR y el SEPHER YETZIRAH reúnen las tradiciones esotéricas y místicas, acerca de sus convicciones metafísicas, espirituales y cosmogónicas. De acuerdo a la tradición sus conceptos fundamentales fueron recibidos de Abraham. Se trata de uno de los sistemas de pensamiento místico más antiguos, que influyó en los filósofos de esa época hasta otros más recientes. Conservan hasta la actualidad una serie de ritos, costumbres y ceremonias, que ineludiblemente se deben practicar para obtener una vida espiritual plena.

CREENCIAS

- Creación divina del mundo.
- Caída desde la divinidad al reino del mundo terrenal.
- Monoteísmo por tradición de los patriarcas del desierto, Abraham, Isaac y Jacob.
- Concepto del cuerpo astral como base de la constitución del hombre; es decir, un cuerpo espiritual de forma y tamaño idénticos al terrenal.
- Fenómenos paranormales vinculados a la profecía, la adivinación y consultas con los espíritus.
- Profetas mayores: Isaías, Ezequiel, Jeremías y Daniel, consultados con respeto y fe.
- Regulación de las prácticas mediúmnicas para evitar las tendencias idolátricas y supersticiosas populares.
- Aceptación de los profetas con la exigencia de ser inspirados directamente por Dios o través de sus ángeles.
- Confirmación de la existencia de un solo Dios (Jehová) en las Tablas de la Ley recibidas en el Monte Sinaí, donde se instituyeron los Diez Mandamientos para el pueblo hebreo. Existen varias versiones de los mismos, pero la siguiente es la vertida en el Éxodo:

-
1. No inclinarás la frente ante ningún dios extranjero.
 2. No te construirás ningún dios de metal fundido.
 3. Siempre observarás la fiesta de los ázimos, en recuerdo por tu “paso” por el desierto (el término hebreo es *pesah*; transcrito al griego como *pasha*, luego se convirtió en *pascua*).
 4. Todo recién nacido es mío: celebraréis con un sacrificio a todo primer parto del ganado, sea grande o pequeño, y a todo primogénito entre tus hijos.
 5. Nunca comparecerás ante mí con las manos vacías.
 6. Tres veces al año todos tus varones visitarán la faz del señor (las tres fiestas pastorales de la primavera, del verano y del otoño).
 7. Nunca dejaréis correr la sangre de mi víctima en presencia del pan fermentado (recuerdo de las viejas prohibiciones rituales, ligadas al carácter sagrado de la sangre y de la levadura).
 8. No dejarás para el día siguiente la consumación de mi víctima pascual (para que no se agote la carga mágica que lleva cada animal sacrificado a las potencias divinas)
 9. Lo mejor de las primicias del suelo lo llevarás a la casa de Jahvé.
 10. No harás cocer el cabrito en la leche de su madre (ésta es una antigua prohibición ritual que también aparece en forma mágica en una de las laminillas órficas descubiertas en la Magna Grecia, en Calabria, que data del siglo VI antes de Cristo: “Cabrito, he caído en la leche”, o sea, estoy por convertirme en inmortal).

Superada la etapa nómada se adaptaron nuevas formas de vida social y se dio a conocer el verdadero decálogo que transformó las normas más antiguas que llegaron a ser incomprensibles y agregó nuevas, moralmente más elevadas, pero siempre dentro de los límites de una sociedad esclavista.

Las nuevas “diez palabras” – la *torah*, ley del pueblo hebreo – nos ha llegado en dos versiones ligeramente distintas que se remontan a un período comprendido entre el siglo VII y el IV antes de C. La más antigua está en el Deuteronomio revela preocupaciones de carácter social y representan un programa de reforma religiosa y moral de los profetas; mientras la versión transcrita en el Éxodo, es de carácter litúrgico-ritual, posiblemente redactada por sacerdotes en época más reciente (5861.-

años antes de C). El texto de la nueva formulación es:

- 1.- No fabricar ninguna imagen esculpida, ni ninguna representación de cosas que se encuentren en los cielos, en la tierra o en las aguas subterráneas. (Repudio a la idolatría).
 - 2.- No tener otro dios frente a Jahvé. (Monoteísmo ritual, aunque no teológico).
-

- 3.- No pronunciar en voz alta el nombre del señor. (Impedir que los extranjeros se apropiasen del poder mágico de la divinidad).
- 4.- Observar escrupulosamente el sábado. (Recordando no hacer trabajar a los esclavos en ese día, y considerando que Jahvé había descansado el “séptimo día”). El nombre del sábado: *shabbath*, deriva seguramente del babilónico *shabattu*, día festivo de la luna llena, cuando se abstenían de trabajar para alejar la mala suerte.
- 5.- Honrar al padre y a la madre. (Para asegurar una larga vida personal)
- 6.- No matar. En hebreo dice literalmente no asesinar, o sea no dar muerte a un miembro del propio clan, ya que no sólo estaba permitido matar al enemigo, incluso mujeres y niños, sino que Jahvé la imponía rigurosamente.
- 7.- No cometer adulterio. (No se trataba de un hecho moral sino de propiedad, resguardando la dote que se había entregado).
- 8.- No robar.
- 9.- No levantar falso testimonio contra el vecino.
- 10.- No desear la mujer del vecino, ni su campo, ni su esclava, ni su esclavo, ni su buey, ni su asno. (En hebreo desear es “poner su ojo encima”, y es probable que la prohibición se refiera al “mal de ojo”, es decir, desear un mal augurio sobre la propiedad de otro).

Existían tres escuelas principales:

- 1.- Los saduceos: no creían en la inmortalidad del alma ni en la existencia de espíritus.
- 2.- Los fariseos: se regían por la interpretación literal de las Escrituras y observaban las ceremonias religiosas.
- 3.- Los esenios: vivían en comunidad de bienes, combinaban los antiguos misterios egipcios, el misticismo pitagórico y platónico, y la terapéutica judaica de Egipto. Enseñaban la inmortalidad del alma y los renacimientos sucesivos. Algunos historiadores afirman que Juan el Bautista y Jesús de Nazareth pertenecían a esta secta.

CRISTIANISMO

LIDER ESPIRITUAL

JESÚS: Su nacimiento marca el inicio de nuestra era en occidente. A pesar de las dudas en cuanto a la fecha, se conmemora simbólicamente, después de varias modificaciones en las que se intentó hacer coincidir con las antiguas celebraciones dedicadas al Sol, a finales del mes de diciembre.

Su historia es una combinación de hechos históricos, leyendas y adaptaciones a antiguas creencias. Hijo de carpintero y, según la leyenda de madre virgen, poco se sabe de su historia personal, hasta que a los 30 años comienza su vida pública.

Enseñó su doctrina en forma oral, a un pueblo inculto y supersticioso. Frecuentemente, utilizaba el recurso de la parábola para darse a entender. No dejó obra escrita alguna. Luchó contra la hipocresía de los jerarcas de la Iglesia judía vigente. Sus seguidores lo señalaron como el Mesías anunciado en las Antiguas Escrituras, por lo que fue perseguido y finalmente crucificado, pena aplicada habitualmente a los malhechores.

LIBROS SAGRADOS

NUEVO TESTAMENTO

Recopilación de historias relatadas a través de cientos de años, por algunos que conocieron a Jesús en vida, como otros que recogieron historias de sus antecesores. Se escribieron cientos de relatos en arameo, griego y otras lenguas, algunos contradictorios entre ellos, hasta que finalmente los sacerdotes se reunieron bajo el llamado del emperador Constantino en el año 325, eligieron cuatro de ellos, como los verdaderos, y se aceptaron como inspirados por Dios.

CREENCIAS

- Monoteísmo. Concepto sublime de Dios como expresión de máximo Bien y Amor.
- Perfeccionamiento espiritual a través del Amor, la Fraternidad, la Justicia, la Igualdad y la Paz.
- Respeto a los antiguos profetas que indicaron los hechos de la venida del Mesías.
- Reconocimiento del alma como parte fundamental del ser humano.
- Comunicación con los seres espirituales llamados ángeles que conducen y orientan a los humanos.
- Comunicación con los espíritus de los antepasados, que debe restringirse al ámbito de la Iglesia para evitar las supersticiones y desviaciones.
- Aceptación de los renacimientos, que luego se fue convirtiendo en la idea de la resurrección de las almas.

Al principio, los ritos principales eran:

El BAUTISMO, medio de purificación.

La CENA, (misa) que evoca la comida efectuada la víspera de la muerte de Jesús, en la que se simbolizaba la unión de Dios con sus criaturas.

A medida que los espíritus cultos abrazaban la fe, se fueron precisando los dogmas.

La obra de San Agustín es el monumento principal del esfuerzo por exponer las concepciones cristianas que se opusieron a las posiciones paganas.

En el Concilio de Nicea (325) se precisa la doctrina en el Símbolo de Nicea, que contiene un resumen de las creencias ortodoxas y que ha quedado como base del dogma cristiano.

oooooooo

BREVE HISTORIA DE LA BIBLIA

Biblos, antiquísima ciudad siria, centro de producción del papiro dio su nombre al papel, *biblion* en griego, y luego por extensión al conjunto de hojas para la lectura que se conservaban arrolladas.

A comienzos de la era cristiana la palabra *biblia*, designaba toda colección de escritos, pero luego fue adoptada por los primitivos cristianos para denominar exclusivamente los escritos sagrados. Se convirtió al latín popular como *Biblia*, de allí pasó al italiano y a casi todas las lenguas modernas.

Comprende el conjunto de los textos sagrados del hebraísmo y de toda una serie de documentos del cristianismo. De allí proviene la distinción de Antiguo testamento, común a ambas religiones, y el Nuevo testamento, reconocido sólo por los cristianos.

El término hebreo *berith*, significa contrato, pacto o alianza entre pueblos. Consideraban que Dios había establecido un solemne tratado con su pueblo por medio de los conductores de la nación.

De los hebreos con lengua griega, el término *berith*, pasó a ser *diathéke*, que además de pacto significaba legado de herencia testamentaria; en latín, *testamentum*. Cuando durante el siglo II-III d.c. se comenzó a traducir la Biblia al latín, el sentido religioso del viejo pacto entre Dios y el pueblo se había perdido, y desde entonces se comenzó a designar con la palabra "testamento", tanto la parte antigua, como la nueva de la Biblia.

El Antiguo Testamento abarca un conjunto de escritos cuyo número fue variando hasta que en un Concilio rabínico reunido en Jamme, Palestina (90 – 100 d.c.) fue fijado en 22 (igual número que las letras del alfabeto hebreo) o con algunos cambios en la división de los libros a 27; las mismas letras más los cinco signos finales, que tienen en la escritura hebrea corriente, una forma distinta. Esta ordenación tiene una aparente significación mágica y simbólica. En los escritos del Nuevo Testamento también suman la misma cifra alegórica: 27.

Teniendo en cuenta que los títulos de los libros fueron colocados primero por los griegos y luego por los latinos; mientras que en hebreo cada escrito se conoce por la primera palabra con que empieza cada parte, se enumera el elenco de los 27 escritos del Antiguo testamento en el original:

- a) LAS LEYES ("Torah"): Génesis, Éxodo, Levítico, Números y Deuteronomio (el "Pentateuco": 5 libros).

- b) LOS PROFETAS (“Nebriím”) divididos en profetas anteriores (Josué, Jueces y Ruth, I-II Samuel, I-II Reyes) y posteriores (Isaías, Jeremías, Ezequiel y los 12 profetas menores reunidos en un libro).
- c) LOS ESCRITOS SAGRADOS o “hagiográficos” (“Ktubím”): Salmos, Proverbios, el Libro de Job, el Cantar de los Cantares, las Lamentaciones, el Eclesiastés, el Libro de Ester, el Libro de Daniel, I-II Esdra (Esdra y Neemías), I-II Crónicas.

Junto a éstos había otros escritos que los israelitas de lengua hebrea a partir del siglo I d. C. No reconocieron; y que fueron recopilados e incluidos detrás de los otros, por los israelitas de lengua griega y por los cristianos, con el nombre de *apócrifos*, o textos secretos. Son alrededor de 12: Tobías, Judith, Sabiduría, III-IV Esdra, Baruc, Epístola de Jeremías, Plegaria de Manasés, Eclesiástico, I-II Macabeos, más algunos fragmentos de los libros de Daniel y de Esdra, en alengua aramea. El criterio hebreo sostenía que Dios sólo podía haber hablado en hebreo, no en arameo, dialecto popular, y mucho menos en griego, lengua de los profanos.

Los católicos siguieron aceptándolos como inspirados, los hebreos y los protestantes en cambio los han excluido del “canon” (regla, medida) o cuerpo oficial de escritos sagrados; por lo que se los llama *deuterocanónicos*.

La cuestión de la inspiración divina de la Biblia, que históricamente carece en absoluto de sentido, tienen, en cambio, un gran valor religioso. Tradicionalmente, toda religión más o menos desarrollada, tiene sus propios escritos sagrados revelados que le dan legitimidad.

La Biblia contiene ingenuos e interesantes relatos sobre la creación del mundo y del hombre, sobre el pecado original, sobre el diluvio, etc. Son mitos que se encuentran en casi todas las religiones de oriente y que penetraron la doctrina hebrea durante siglos de contacto con otros pueblos, especialmente bajo el dominio babilónico y persa, a partir del siglo VI a.C.

Además, se encuentra en la Biblia un abundante material sobre la vida y la economía de la vieja sociedad hebraica, sobre las antiguas leyes que dejaron de comprenderse y se transmutaron fantásticamente, y sobre la historia de los pueblos con los cuales Israel tuvo constantes relaciones. Las poesías y los documentos de la piedad religiosa de los profetas tienen un notable valor literario y social.

El Nuevo Testamento es la reunión, después de un largo proceso de selección y de exclusión de materiales que duró casi 300 años, desde finales del siglo II d.C. hasta la época del emperador Constantino, 27 escritos que se refieren a la enseñanza de Jesús y de sus primeros apóstoles y discípulos:

- a) Los *Cuatro Evangelios* (San Mateo, San Marcos, San Lucas y San Juan) cuyo nombre de origen griego *evanghélion*, significa el buen anuncio, la buena nueva, y contiene cuatro versiones distintas y a menudo contradictorias de la vida de “Cristo”, o Mesías tan esperado por el pueblo de Israel.
- b) Los *Actos* o con más exactitud, de acuerdo con el original griego, los *Hechos de los Apóstoles*.
- c) Las *Epístolas*: 13 atribuidas a Pablo, 1 a Joaquín, 2 a Pedro, 3 a Juan, 1 a Judas (no el traidor) y la Epístola a los Hebreos
- d) El *Apocalipsis*, es decir la “revelación” de los grandes acontecimientos que los primeros cristianos esperaban de un momento a otro, con la descripción del fin del mundo y el advenimiento de una nueva era sobre la tierra.

Cuenta la leyenda que al momento de elegir los textos sagrados que regirían a los cristianos, se reunieron los sacerdotes en un Concilio. Elevaron plegarias para ser iluminados en la sabiduría. Colocaron los escritos sobre una mesa y esperaron que algún hecho sobrenatural les indicara la mejor escogencia. Repentinamente sintieron un temblor en el recinto y cayeron los libros al suelo, quedando sólo 4 sobre la mesa. A continuación penetró una paloma (Espíritu Santo) por la ventana y se posó sobre los escritos, con lo que quedó confirmado que eran inspirados por Dios.

000000000

CISMA CRISTIANO

A pesar de que la Iglesia consigue su credo oficial, desemboca en dos grandes cismas: El de Oriente consumado en 1054, que después de largas disensiones, determinó la escisión entre el Catolicismo Romano y el Griego u Ortodoxo.

El de Occidente, producido por la Reforma, que generaría el Protestantismo. Al mismo tiempo, el cristianismo se propone la conquista de nuevos fieles en el Medio y el Lejano Oriente, y más tarde, en el Nuevo Mundo. A su vez, los grupos que se separan de la Iglesia de Roma y rechazan la autoridad del papado, sufren escisiones, en especial el Protestantismo, que atraviesa también agudas crisis doctrinales. La Edad Moderna sufre las guerras religiosas y desde entonces, todos los esfuerzos por unificar las iglesias cristianas no han tenido éxito. Desde entonces, se han establecido numerosas sectas cristianas, generalmente constituidas por la intervención de un iniciado que dice tener la revelación divina para conducir a su pueblo por el verdadero camino cristiano.

TOMADO DE WIKIPEDIA

ISLAMISMO

LIDER ESPIRITUAL

MAHOMA, (Muhammed) , pastor, camellero, conductor de caravanas, profeta y caudillo árabe, nacido en la Meca, Arabia, en el año 570, para quien fue tarea ímproba imponer esta doctrina religiosa entre los suyos, ya que sufrió junto a sus pocos iniciados, los rigores de la persecución, una y otra vez. Sin embargo, persistió en la prédica del *islam*, o sea el abandono y resignación a la voluntad de Dios. Finalmente abandona la Meca el 15 de julio del año 622, día de la huida o *hégira*, de capital importancia y que determina el inicio del cómputo de los años de la era musulmana. En el destierro logra la conversión de tribus judaizantes y da un giro a su predicación. Abandona la resignación, la dulzura y el respeto a otras creencias y llama a los hombres a librar la *guerra santa*, primero contra los infieles a la Meca y luego contra todo aquel que no comulgara en sus principios religiosos.

LIBROS SAGRADOS

ALCORÁN o CORÁN

La palabra Corán significa lectura y equivale a libro. Se halla dividido en *suras* o *suratas*, que valen por hileras de versos, es decir por capítulos. Escrito en árabe es modelo de la literatura de esa lengua. Según los musulmanes fue inspirado a Mahoma por el ángel Gabriel para que dirigiera a su pueblo. Estuvo escrito en el cielo desde la eternidad. A medida que el profeta recibía los versículos, los escribas los registraban en pergaminos, , cueros, hojas de palmera y tabletas. Más tarde, durante el reinado del califa Otmán, fueron recopilados para formar el texto definitivo.

Se ha comparado con artículos de fondo de cualquier publicación oficial moderna.

Abundan las advertencias o admoniciones breves dirigidas por Aláh al profeta o a otros.

Contiene numerosas referencias al Judaísmo, al Cristianismo y a personajes de la Biblia, así como a la virgen María. Desde el punto de vista doctrinal ofrecen una extraordinaria unidad.

SUNNA

Conjunto de costumbres de Mahoma y de los medinenses

CREENCIAS

Monoteísta. Existencia en un solo Dios verdadero: Alah, omnipotente, omnisapiente, cuyos designios han sido fijados desde la eternidad.

Mahoma es su profeta

Se opone a la idolatría y a la adoración politeísta.

La resurrección de los muertos.

Juicio final de las almas, con el castigo de los pecadores en el infierno y un paraíso celestial para los buenos.

Creer que los fieles irán al Paraíso formado por 7 Cielos donde serán atendidos por las *huríes*, mientras que los infieles y pecadores sufrirán tormentos en los 7 Infiernos.

Afirman la existencia de los ángeles (Gabriel, Miguel, Asrael, Israfil y otros).

Creer en la existencia del demonio (Eblis), al que la creencia popular asocia con *djinn*, genios malignos y benéficos).

Su lugar de culto es la mezquita, que también es escuela, juzgado y lugar de reuniones políticas.

Abstinencia de bebidas alcohólicas, del juego por dinero, de la carne de cerdo y de otras viandas.

Consideran que la mujer no tiene alma, admiten el divorcio y la poligamia (hasta 4 mujeres por cada hombre).

Practican la circuncisión de los varones, la escisión de las mujeres y la guerra santa.

Exalta el proselitismo, especialmente de quienes marchan al combate por imponer la fe.

Insiste en la negativa de que Dios pueda engendrar, en clara oposición al cristianismo.

Condena a quienes pretendan discutir sobre los misterios de la religión sin estar iluminados por Aláh.

Cinco pilares de la fe:

Fe, Plegarias, Limosnas, Ayuno, Peregrinación a la Meca, por lo menos una vez en la vida.

Los creyentes se llaman a sí mismos *muslimes o musulmanes*, y se los conoce también como *mahometanos*. Se han dividido en sectas.

Los sunitas, grupo central u ortodoxo, que reconocen la legitimidad de los primeros califas y consideran la Sunna con una autoridad igual a la del Corán.

Los jariyitas, sostienen la necesidad de las buenas obras como complemento de la fe, rechazan el lujo, no aceptan como auténticos algunos pasajes del Corán según la recopilación de Abu Bekr, interpretan literalmente el Corán y consideran que el califato debe ser electivo, recayendo en el más digno. Se subdividen en: abadistas, o ibadistas, asraquistas y sufristas.

Los shiitas o chiitas se originan en los partidarios del califa Alí, yerno y sobrino de Mahoma. Sus doctrinas han evolucionado a través de los siglos, dando origen a formas muy alejadas de los sunitas, algunas de las cuales pueden considerarse religiones aparte del islamismo. Se caracterizan por una mayor laxitud en la interpretación de las prohibiciones coránicas y por el gran respeto a la enseñanzas de los *imanes (jefes espirituales de la comunidad)*, que alcanzan la misma autoridad que el Corán y más que la Sunna. Dan gran importancia al sufrimiento resignado. Admiten la *taquiya*, es decir, la ocultación de las prácticas religiosas para evitar la persecución.

Los drusos y los ahmadiyas, afines a los anteriores pero producto de diversos sincretismos.

Los sufies, representan el misticismo musulmán llevado al más alto grado.

Bibliografía:

Diccionario Enciclopédico Quillet – Grolier - 1969

Enciclopedia Hispánica. 1980

Historia de las religiones – Ambrogio Donini – Editorial Futuro - 1961

Historia de la Parapsicología – Jon Aizpúrua – Ediciones CIMA 1989

Wikipedia